

presented by GLOBAL LEARNING CENTER of OKAYAMA PREFECTURAL UNIVERSITY

題目

# Carrying Textile Tradition as Contemporary Expression – textile works of Kasuri (ikat) weaving

講師  
岡山県立大学 デザイン学部  
工芸工業デザイン学科 教授

## 難波久美子

KUMIKO  
NAMBA

グローバルラーニングセンターでは、国際化の推進を目的として、レクチャーシリーズを本学の皆様にお送りいたします。今回は本学 GLC 締結校である国立台南芸術大学 (TNNUA) の学生に向けたレクチャーとディスカッションの授業の様子を公開いたします。

令和 3 年

11/25(木)

11:00 – 12:00

(日本時間)

本講義は zoom により開催します。

## 講演概要

伝統的テキスタイルの一つである絣は糸を織る技法であり、アジア圏を中心に花開いた。日本では文化や産業に貢献しながら代表的染織の一つに発展した。レクチャーでは ikat から kasuri への変遷や現代表現としての可能性について、自身の作品紹介を通して論じてゆく。

## Program

11:05 - 11:40 レクチャー

11:40 - 12:00 ディスカッション

国立台南芸術大学 TNNUA

担当教員：Chia-Hui, Lu (陸 佳暉) 助理教授

対応授業：”The Method of Weaving” Department of Material Arts &amp; Design

開放授業受講生：TNNUA Department of Material Arts & Design 2<sup>nd</sup> year, textile major

OPU/聴講生：造形デザイン領域演習 IV・造形デザイン論 II 受講生ほか

## ■対象者

どなたでも聴講いただけます。

## ■使用言語：英語

お問い合わせ

グローバルラーニングセンター (GLC)

glc@oka-opu.ac.jp

受付担当：学生支援班 岡野

申込  
方法下記 Google フォームからお申し込みください。  
受付後、URL をお知らせします

【申込締切：令和3年11月19日(金)】

<https://forms.gle/C5RgTkRJ9eRxtVKSA>