

スギもヒノキもおよそ50年くらいは成長させてから木材として利用される。植林の前段階には山を整備しなければならない。地捲え・・雑木や樹木の刈切れや枝や葉などを撤去して、植林のためのスペースを確保して植林しやすいようにする。植付け・・40cm程の苗木を手作業で植付けしていく。鉢で植え穴を掘つて根っこが十分土に埋れるよう植えていく。1ha

a当たり3千本植える。下刈り・・植付けは3月頃に行われるが5月になると新しい草の芽が出てきて、放つておいたら8月頃には

斐成して苗木を覆い尽くして、苗木の多くが枯死してしまう。それを防ぐために植栽した年から

5~6年間下草刈りが必要である。場所によつては年に2回必要である。雑草は梅雨時期から生い茂り、6~8月にかけての暑い時期の作業で、森づくりとしては過酷で最もコストのかかる作業である。7年生以降は苗木も大きくなつて下刈りは不要だが、ツル類が樹木に絡みつき、放つておくと樹木を枯らしてしまって、ツル切りに巡回しなければならない。豪雪地域では積雪で苗木が倒れるので、雪起こしという作業も必要である。

除伐・・曲がった状態で育つてしまつた木や、植栽木の成育に邪魔になるような雑木を取り除く作業も必要である。間伐伐期の時期を迎えるまでは2~3回の間伐も必要で、3千本植林したものをおよそ500から1千本の密度で成長の良いまづく木が残るよう。その他の木を伐る(ある程度の密度)

で混み合つて競争することで、樹木は細長く成長してまづすぐでいい木材ができる)。枝打ち・・さらに筋の少ない美しい木材を作ろうとすれば枝打ちという作業が必要となる。我が国のスギやヒノキは枝が太くて、枯れても枝が落ちにくく、枝打ちをしないと、

大きな苗ができる木材になつてしまつて、「山村に住むある森林学者が考えたこと」(岩井吉彌参照)。このように、木を木材として育てようとすると長い年月と多大な労力や費用がかかる。特に美しい木材にしようとする場合は、輪をかけてコストをかけなければならぬ。我々が今、木を木材として使用できるのは、過去の経験に携わった方々の仕事の成果だ。真庭市の森林資源の現状は、森林面積は65,580ha(18,333ha現在)で、そのうち2018年の主伐期(およそ1950年前半から1960年代後半にかけて植林された)を迎えており、全国的な傾向と同様に、本格的な利用期を迎えている。一方で主伐や再造林は進んでおらず、林蔭構成がいびつなつている(2018年度調査)。

主伐面積に対する人工造林率は直近でも4年間低位で推移している。簡単に言うと真庭の人工林では7割強が使える木に育つており、これからが使い時だといえるが、伐つた後の植林は進んでおらず、いわば少子高齢化の状態となつてているということ。

真庭市としても再造林の実施による森林更新が急務であると認めていたかもしれない。「すと変わらない未来へ少しすと進歩していく将来を想像したい。あるいは家族や親友が、自分の植えた木を使って家を建ててもらいたいだろうか。木の成長と数十年後の自分自身や家族を思い浮かべなど想像したい。あるいは家族や親友が、自分の植えた木を使って家を建ててもらいたいだろうか。木の成長と数十年後の自分自身や家族

## もう一度、森林から始める。 木材を未来につないでいく。

BeLINは、ヒノキとスギの無垢材から生まれました。ヒノキ7:スギ3、真庭に生育する木々と同じ比率でできているパネルは、真庭の森林そのもの。この木材で、どんな未来を描くことができるか。それは、丁寧に育てられ製材された木の可能性をひろげることであり、木のまち真庭のこれからを考えることでもあります。BeLINは、パネルをつなぎ合わせ、木の空間を自在に生み出すことができる木材です。ライフスタイルを拡張させると共に、美しい森林を持続させていく。そこには、森林、木材の仕事、木がそばにある暮らしを、もっと結びつけていきたいという願いが込められています。どこにいても、パネルの隙間から木漏れ日が降りそそぐ。これまで森林とつながりのなかった場所へも、木のぬくもりを届けることができる。BeLINは、丁寧に作られた木材を通して、もっとたくさんの人に喜びを届けられる可能性があることを問い合わせてくれます。BeLINが、真庭の森林からあたらしいアイデアが生まれる、これからよりよい材料となりますように。

# BeLIN Exhibition

| 10.29 sat - 11.7 mon (11.2 wed 休館) 9:00-17:00

GREENable HIRUZEN 2F

2Fスペース  
入場無料

〒717-0602 岡山県真庭市蒜山上福田1205-220

開館時間 | 9:00~17:00(入館は16:45まで) 休館日 | 毎週水曜日

10.29 sat

10:30-11:30

美林トークショー

(司会) 三原 鉄平 (岡山県立大学 デザイン学部 教授)

富永 大毅 (建築家:株式会社TATTA代表)

石井 裕隆 (真庭市林業・バイオマス産業課:課長)

河野 文雄 (合同会社わっしょいボヘミアン代表)

〈お問合せ〉info@maniwa.life 主催 | 合同会社わっしょいボヘミアン 協力 | 真庭市

