

# 保健福祉学部 子ども学科 授業開放2023

子ども学科では、子どもの学びと育ちを支援するために、子どもの発達や保育方法に関する様々な講義や演習を行っています。本学科の講義や演習を通して、子ども学の魅力や学ぶことの意義や楽しさを知っていただくために、高校生を対象とした授業を実施します。

開催日 2023年8月 5日（土） 13:00-15:40  
2023年8月19日（土） 13:00-15:40 ※両日とも同じ内容で実施します

場 所 岡山県立大学 学部共通棟東・学部共通棟西  
※受付は30分前より開始します

受講料 無料

申込期間 2023年7月1日（土）～7月28日（金） ※定員に達し次第、締め切ります

## 8月5日（土）

| 時間                                 | 申込番号 | 授業名  | 定員                         |
|------------------------------------|------|--|----------------------------|
| 13:00-13:10                        |      | オリエンテーション（場所：学部共通棟東 8903講義室）   |                            |
| 13:10-13:50<br>（講義）                | 1-8  | 高校生のための特別支援教育：障害の理解と支援<br>（京林由季子准教授：学部共通棟東 8903教室）<br><br>特別支援教育は、様々な障害等により特別の支援を必要とする子どもの特性及び心身の発達を理解し、一人ひとりに応じた具体的な支援の方法を学ぶものです。この授業では、障害の捉え方や様々な支援の方法について考えます。                        | 先着50名                      |
| 14:00-14:10                        |      | オリエンテーション（場所：学部共通棟東 8904講義室）・学部共通棟西へ移動   |                            |
| 14:10-14:50<br>15:00-15:40<br>（演習） | 1-9  | 高校生のための保育内容（音楽表現&身体表現）<br>（安久津太一教授：学部共通棟西 音楽室）<br>（新山順子准教授：学部共通棟西 リズムダンス室）<br><br>保育内容の中で「表現」領域は、子どもの遊びの中核となる重要な領域です。この授業では音楽と身体表現の側面から、保育者が幼児の表現活動を援助する方法について体験を通して学びます。動きやすい服装で来てください。 | 先着50名<br><br>*2グループ<br>入替制 |

## 8月19日（土）

| 時間                                 | 申込番号 | 授業名  | 定員                         |
|------------------------------------|------|--|----------------------------|
| 13:00-13:10                        |      | オリエンテーション（場所：学部共通棟東 8903講義室）   |                            |
| 13:10-13:50<br>（講義）                | 2-8  | 高校生のための特別支援教育：障害の理解と支援<br>（京林由季子准教授：学部共通棟東 8903教室）<br><br>特別支援教育は、様々な障害等により特別の支援を必要とする子どもの特性及び心身の発達を理解し、一人ひとりに応じた具体的な支援の方法を学ぶものです。この授業では、障害の捉え方や様々な支援の方法について考えます。                        | 先着50名                      |
| 14:00-14:10                        |      | オリエンテーション（場所：学部共通棟東 8904講義室）・学部共通棟西へ移動   |                            |
| 14:10-14:50<br>15:00-15:40<br>（演習） | 2-9  | 高校生のための保育内容（音楽表現&身体表現）<br>（安久津太一教授：学部共通棟西 音楽室）<br>（新山順子准教授：学部共通棟西 リズムダンス室）<br><br>保育内容の中で「表現」領域は、子どもの遊びの中核となる重要な領域です。この授業では音楽と身体表現の側面から、保育者が幼児の表現活動を援助する方法について体験を通して学びます。動きやすい服装で来てください。 | 先着50名<br><br>*2グループ<br>入替制 |