インフォメーショングラフィックスルーブリック				
- T. / T. T. D	評価基準			
評価項目	S · A	В	С	D
伝いたいメッセー	伝いたいメッセー	伝いたいメッセー	他人のアドバイス	他人のアドバイス
ジを文章化してイ	ジを概念化させ、理	ジを概念化させ、理	があれば伝いたい	があっても自分で
メージで表現でき	由について説明で	由について説明で	メッセージを概念	伝いたいメッセー
る。(c-2)	き、表現についても	き、良く表現できる	化させ、理由につい	ジを表現できない。
	授業で扱わない技		て説明でき、良く表	
	術的テクニックの		現できる	
	表現をすることが			
	できる。			
制作したいイメー	文献調査について	制作したいイメー	他人のアドバイス	アドバイスがあっ
ジについて似てい	授業で扱わない技	ジについて似てい	があれば例、文献調	ても自分で文献調
る例、文献調査す	法などを活用し分	る例、文献調査をす	査を用いて	査を用いて
ることで	析することができ	ることで	PositionMap を制	PositionMap を制
PositionMap をか	る。	PositionMap を良	作・理解できる。	作・理解できな
け分析力を学ぶこ		く理解して制作で		γ ₂ °
とができる。		きる。		
コンセプトのビジ	コンセプトについ	コンセプトのビジ	アドバイスがあれ	アドバイスがあっ
ュアル表現ができ	て授業で扱わない	ュアル表現につい	ば自分のコンセプ	てもコンセプトを
る(c-2)	様々なビジュアル	て理解し様々な案	トをビジュアル表	ビジュアル表現す
	について調べ表現	を出させる。	現できる。	ることができない。
	できる。			