

デザイン材料演習Ⅳ 評価ルーブリック

評価項目	S・A	B	C	D
木材の性質・特徴を理解し、加工方法を体得することができる(C-2)	木材の性質・特徴を理解し、加工方法を体得することができる	木材の性質・特徴を踏まえ、加工方法を体得することができる	木材の加工方法を体得することができる	木材の加工方法を体得することができない
知識・制作を通して、木材の可能性を知ることができる(C-2)	知識・制作を通して、木材の可能性を積極的に知ることができる	知識・制作を通して、木材の可能性を知ることができる	木材の可能性を知ることができる	木材の可能性を知ることができない
木材を使用したデザイン提案ができる(C-2)	木材及び他素材を適材適所に使用したデザイン提案ができる	木材及び他素材を使用したデザイン提案ができる	木材を使用したデザイン提案ができる	木材を使用したデザイン提案ができない
工芸工業デザイン学科の演習課題制作に使用する模型作品の材料と工法について理解し実践できる(C-2)	工芸工業デザイン学科の演習課題制作に使用する模型作品の材料と工法について十分理解し実践できる	工芸工業デザイン学科の演習課題制作に使用する模型作品の材料と工法について理解し実践できる	模型作品の材料と工法について実践できる	模型作品の材料と工法について実践できない
工具・測定器具の取り扱い方法を理解し実践できる(C-2)	工具・測定器具の取り扱い方法を十分理解し実践できる	工具・測定器具の取り扱い方法を理解し実践できる	工具・測定器具の取り扱い方法を実践できる	工具・測定器具の取り扱い方法を実践できない
記録方法を理解し実践できる(C-2)	記録方法を十分理解し実践できる	記録方法を理解し実践できる	記録方法を実践できる	記録方法を実践できない
創作意図を簡潔にまとめて発表できる(C-2)	創作意図を簡潔にまとめた的確に発表できる	創作意図を簡潔にまとめて発表できる	創作意図を簡潔に発表できる	創作意図を簡潔にまとめて発表できない